МОСКОВСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО ХУДОЖНИКОВЪ

XXII

1916

КАТАЛОГЪ

XXII-й ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ
и СКУЛЬПТУРЫ

МОСКОВСКАГО ТОВАРИЩЕСТВА ХУДОЖНИКОВЪ

ПЕТРОВКА, САЛТЫКОВСКІЙ ПЕР., 8
ГАЛЛЕРЕЯ ЛЕМЕРСЬЕ

2 ФЕВРАЛЯ—1 МАРТА
1916.

Типографія
АВТОМОБИЛИСТЪ
Москва. Тел. 2-11-26.

И. Г. АНТРОПОВЪ.

Мясницкая, Училище Живописи.

1) Крестьянскій дворъ. Масло.

О. А. БАРИ.

Мясницкая, Кривоколѣнный пер., д. 11, кв. 1. Тел. 2-77-76.

2) Портретъ К. М. Левенталь. Пастель.
3) На озерѣ. Масло.
4) Терраса. Пастель.
5) Закатъ. „
6) Май. „
7) Этюдъ. Масло.
8) Этюдъ. Пастель.

Я. А. БАШИЛОВЪ.

Леонтьевскій пер., д. 13, кв. 7. Тел. 5-44-30.

9) Запоздалые возы. Пастель.
10) Лѣтній вечеръ въ Лаврѣ. Темпера.
11) Улица въ Плессѣ. (Костр. губ.) Масло.

О. П. БЛОЩИНСКАЯ.

Тверская, д. 29, Студія.

12) Торсъ. Гипсъ.

Н. В. БОБОХОВА.

Пречистенка, Мертвый пер., д. 12, кв. 3. Тел. 1-35-51.

13) Портретъ Танечки Бобоховой. Масло.

Н. Г. БОНЧЪ-ОСМОЛОВСКІЙ.

Ново-Проэктир. пер., д. 10, кв. 5, Орлова.

14) Аквар. Рисунокъ.
15) „ „

Р. Н. БРАИЛОВСКАЯ.

Хомутовскій туп., соб. д. Тел. 1-37-51.

16) Элегія. Темпера.
17) Зима. Акварель.
18) На ярмаркѣ. Масло.
19) Лѣсъ. Акварель.
20) Въ ночной кофейнѣ. Акварель.
21) Гобеленъ. Вышивка шелкомъ.

Л. М. БРАИЛОВСКІЙ.

Хомутовскій туп., соб. д. Тел. 1-37-51.

22) Карнавалъ. Масло.
23) Венеція въ XVIII вѣкѣ. Масло.
24) Эскизъ къ „Донъ-Жуану" Моцарта для Большого театра. Масло.
25) Эскизъ. Масло.
26) Тревога. „
27) Четыре рисунка акварелью съ артистовъ Малаго театра въ пьесѣ „Стаканъ воды".

БРУНЕЛЛО да СІЕНА.

Гранатный пер., д. 18, кв. 1. Тел. 3-81-80.

28) Портретъ г-на М. Масло.
29) Автопортретъ. „

В. А. ВАТАГИНЪ.

Волхонка, д. 14, кв. 14.

30) Быкъ. Дерево.
31) Слонъ (рельефъ). „
32) Слонъ. „
33) Заяцъ. „
34) Дѣвочка. „

А. А. ВОЛКОВА.

35) Голова. Скульптура.

К. С. ВЫСОТСКІЙ.

Маросейка, Космодаміан. пер., д. Егорова. Тел. 46-38.

36) Къ осеннему ненастью. Масло.

А. С. ГЛАГОЛЕВА.

Староконюшенный пер., д. 37, кв. 9. Тел. 5-60-52.

37) Портретъ художника Н. П. Крымова. Масло.
38) Женскій портретъ. „
39) Домикъ въ Тарусѣ. „
40) Августъ. Масло. Собств. Н. С. Третьяковой.
41) Дубы. Масло.
42) Розы. „
43) Голова мальчика. Рисунокъ.

Л. Г. ГОЛОВА.

Селезневская ул., д. 40, кв. 21. Тел. 3-80-38.

44) Весна. Масло.
45) Крымъ. „
46) Золотая осень. „

Г. И. ГОЛОВЪ.

Селезневская, д. 40, кв. 21. Тел. 3-80-38.

47) Закатъ. Темпера.
48) Эскизъ занавѣса. „

Н. Н. ГОЛОЩАПОВЪ.

Ивановская ул., д. 3, кв. 7. Тел. 5-44-16.

49) У колодца.
50) Блудный сынъ.
51) Ловля рыбы.
52) Пастухъ.
53) Прощаніе Іосифа съ Маріей.

Эскизы для фресокъ. Темпера.

ЕКАТЕРИНА ГОЛЬДИНГЕРЪ.

Поварская, Б. Ржевскій пер., д. 4. Тел. 1-99-66.

54) Портретъ сказительницы Маріи Кривополѣновой. Масло.
55) Царскія ворота Звенигородскаго монаст. Масло.
56) Портретъ доктора З. Н. О.-Г. Рисунокъ.
57) Автопортретъ. „
58) Портретъ корнета В. О. „
59) У окна. Масло.

НИССЪ ГОЛЬДМАНЪ.

Тихвинскій пер., д. 11, кв. 26. Тел. 6-71.

60) Декоративная Спульптура.

Кн. И. Г. ГУГУНАВА.

1-й Дорогомиловскій пер., д. 7, кв. 14. Тел. 3-25-93.

61) Въ началѣ лѣта. Масло.
62) Пригородъ. „
63) Весна. „

В. Н. ДОМОГАЦКІЙ.

Арбатъ, Серебряный пер., д. 4. Тел. 3-64-24.

64) Торсъ. Камень.
65) Дѣвушка. Камень.
66) Портретъ М. С. Шибаева. Тарусскій камень. Собств. М. С. Шибаева.
67) Дѣтская голова. Мраморъ.
68) Женская голова. Камень.

И. С. ЕФИМОВЪ.

Сокольники, Оленій валъ, д. 18. Тел. „Сокольники 1-17“.

69) Вода. Фаянсъ.
70) Портретъ Е. В. фонъ Д. Фарфоръ.

71) Фарфоръ.
72) Фарфоръ.
73) а.—г. Рисунки.
74) д.—ж. Литографіи.

} Тамбовскія невѣсты и бабы.

75. Тамбовскія невѣсты и бабы. Рисунки и литографіи.

М. С. ЖЕВАКИНА-НИКОЛЬСКАЯ.

Староконюшенный пер., д. 37, кв. 11. Тел. 40-73.

76) Зимой въ Оберландѣ. Масло.

К. Е. ЗАЙЦЕВЪ.

Землянка, Тетеринскій пер., д. 12, кв. 38. Тел. 2-70-26.

77) Зима. Масло.
78) Яблоня. Темпера.

ЛЕВЪ ЗАКЪ.

Пречистенка, Мертвый пер., д. 7. Тел. 1-73-86.

79) Собака подъ столомъ. Масло.
80) Портретъ. „

Ф. И. ЗАХАРОВЪ.

Старая Божедомка, д. 45, кв. 6. Тел. 2-64-59

81) Портретъ А. И. С. Масло.
82) Портретъ Е. и О. Б. Рисунокъ.
83) Эскизъ къ портрету. Акварель.
84) Проэктъ плаката ко дню „Бѣлой ромашки". Темпера.
85) Мужская голова. Линографія *).

Н. Н. ЗИМАРЕВЪ.

Хамовники, Чудовская, д. 2, кв. 1.

86) Вечернія тѣни. Масло.
87) Осень. „

*) Гравюра на линолеумѣ.

88) Лѣсная дорожка. Масло.
89) Прудъ. „

С. И. ИВАНОВЪ.

Мѣщанская, 2-ой Переяславск. пер., д. 5, кв. 3.

90) Циркъ. Масло. Соб. К. А. Масленникова.
91) Фрицъ и Брассо. „ Соб. И. Н. Шибанова.
92) Свѣтлая заутреня. „
93) За кулисами. „
94) Клоуны. Рисунокъ.
95) Заснулъ. Масло.

К. Н. ИСТОМИНЪ.

Кузнецкая ул., д. 33, кв. А. Е. Фаворскаго. Тел. 2-81.

96) Лимоны. Масло.

А. А. ІОФФЪ.

Б. Успенскій пер., д. 6. Тел. 2-46-59.

97) Окно. Масло.

Б. М. КАМЕНСКІЙ.

Патріаршіе пруды, д. 32, кв. 17. Тел. 3-05-54.

98) Озеро. Масло.
99) Дубовая роща. „
100) Оврагъ на Волгѣ. „
101) Рыбацкіе домики. „
102) Майскій день на Волгѣ. „
103) Провинція. „
104) Поздній вечеръ на Волгѣ. Гуашь.
105) Послѣдній изъ рода. „
106) Вечеръ на Волгѣ. Акварель.

Е. И. КАМЕНЦЕВА.

Арбатъ, д. 44, кв. 22.

107) Портретъ Е. И. К. Масло.
108) Окно. „
109) Этюдъ (сѣрый день). „
110) Букетъ. Гуашь.
111) Осенній букетъ. „
112) Весенніе цвѣты. Пастель.

И. И. КООРТЪ.

Цвѣтной бульваръ, д. 9. Тел 1-88-95.

113) Голова. Гипсъ.

Н. Ѳ. КРАСНОБАЕВЪ.

Павловская ул., собств. домъ.

114) Морозное утро. Масло.

Ю. И. КРОНЪ.

Б. Левшинскій пер., д. 12.

115) Цвѣты. Масло.

ЭКСАНЪ КРОНЪ.

Б. Левшинскій пер., д. 12, кв. 6.

116) Nature morte. Масло.
117) Іордисъ. „
118) Nature morte (стекло). „
119) Кавказскій пейзажъ. „

Г. И. ЛАЗАРЕВЪ.

Разгуляй, Доброслободскій пер., д. 13, кв. 7.

120) Петроградъ. Рисунокъ.
121) Лосиноостровская. „
122) Сходня. „

М. В. ЛЕБЛАНЪ.

Тверская, д. 24, Студія. Тел. 3-14-64.

123) Лѣто. Масло.
124) Осень. „

М. Б. ЛЕВИ.

Малая Никитская, д. 15. Тел. 83-95.

125) Тихая улица. Масло.
126) Старинный домъ. „

В. А. ЛЮБЕВА-МИХАЛЬСКАЯ.

Брюсовскій пер., д. 6, кв. 23.

127) Nature morte. Масло.
128) Роковое свиданіе. „
129) Былое. „

О. А. ЛЯСКОВСКАЯ.

Плющиха, 2-ой Ростовскій пер., д. 1, кв. 3.

130) Фрукты. Пастель.

И. А. МАЛЮТИНЪ.

Самотечная ул., д. 11, кв. 1. Тел. 5-53-45.

131) Эскизъ декораціи. Масло.
132) Костюмы. Клеевая краска.

} Къ оперѣ „Мельникъ, колдунъ, обманщикъ и сватъ". Соб. С. И. Зимина.

Ф. П. МАРИНОТТИ.

Машковъ пер., д. 8. Тел. 1-49-43.

133) Послѣ дождя. Масло.
134) Лѣтніе сумерки. „

В. С. МАСЮТИНА.

Божедомскій пер., д. 1, кв. 10. Тел. 3-59-14.

135) Вышивка по рисунку В. Н. Масютина.

Д. И. МЕЛЬНИКОВЪ.

Знаменка, д. 13/а, кв. 6.

136) Портретъ. Рисунокъ.
137) Мертвая натура. Пастель.

П. Н. МИРОНОВИЧЪ.

Богородское, Напрудная, д. 12. Тел. 1-39-82.

138) У околицы. Масло.
139) Вечеръ послѣ дождя. „

И. И. МИШИНЪ.

Трифоновская ул., Церковн. туп., д. 7, кв. 4.

140) Послѣдній лучъ. Темпера.
141) Церковь. „
142) Луна. „

И. И. НИВИНСКІЙ.

2-я Мѣщанская, д. 50. Тел. 2-84-36.

143) Адамъ и Ева. Темпера.
144) Сонъ. Масло.
145) Тузъ. Изъ серіи картъ. Темпера.
146) Король. „ „ „
147) Дама. „ „ „
148) Валетъ. „ „ „
149) Сестра милосердія. „
150) Трельяжъ. „
151) „Скульптура". „
152) Женщина на платкахъ. Масло.
153) Пять рисунковъ. Карандашъ и кисть.
154) Московскій Кремль. Офортъ.

С. В. НОАКОВСКІЙ (Академикъ.)

Рождественка, Строган. Училище.

155)—165)Архитектурные наброски. Тушь и акварель.

М. М. ОГРАНОВИЧЪ.

Патріаршіе пруды, д. 32, кв. 17. Тел. 3-05-54.

166) Вечеръ на Капри. Масло.
167) Поздній вечеръ на Капри. „
168) Закатъ солнца. Капри. „
169) Вечеръ на Капри. „
170) Капри.

П. Я. ПАВЛИНОВЪ.

М. Ржевскій пер., д. 6. Тел. 3-52-76.

171) Портретъ скульптора Ефимова. Сухая игла.
172) Митюшка. Сухая игла.
173) Портретъ А. С. Хохловой. Офортъ.
174) Бельгійскій пейзажъ. „
} Пріобрѣтены въ Рум. Муз.
175) Гондолы. Линографія.
176) Кони Св. Марка. „

А. Н. ПАВЛОВЪ.

Б. Якиманка, д. 54, кв. 3.

177) Плесъ. Линографія.
178) Москва. Гравюра на деревѣ.
} Пріобрѣтены въ Румян. Музей.
179) Мельница. Линографія съ монотипіей.

И. Н. ПАВЛОВЪ.

Б. Якиманка, д. 54, кв. 3.

180) Провинція. Рынокъ въ Касимовѣ. Линографія.
181) „ Въѣздъ въ Касимовъ. „
182) „ Павловъ Посадъ. Нов. Губ. „
183) „ Сергіевъ Посадъ. „
184) „ Черкизово. Входъ въ церковь Пр. Ильи „

А. П. ПЕРВОВЪ.

Арбатъ, Трубниковскій пер., д. 8, кв. 20. Тел. 3-24-42.

185) Улица въ Высьегонскѣ. Масло. Собст. проф. Г. Ф. Фельдштейна.
186) Чайная. „
187) Дворикъ. „

Н. И. ПИСКАРЕВЪ.

188) Церковь Вознесенія. Линографія.

В. Д. ПОЛѢНОВЪ.

Кудринская-Садовая, д. 7. Тел. 86-21.

189) Зима. (Морозный день). Масло.
190) Съ обрыва. „
191) Городокъ. „

В. В. ПОПАТЕНКО.

Молчановка, Криво-Никольскій пер., 5, кв. 14. Тел. 2-12-22.

192) Хороводъ. Эскизъ.

В. А. ПОПОВА.

Садовая, д. Щехтель.

193) На террасѣ. Линографія.
194) Деревья. „

Ѳ. И. РЕРБЕРГЪ.

Мясницкая, д. 24. Тел. 5-38-97, 76-09.

195) Балерина. Акварель.
196) Портретъ Кн. И. Г. Гугунавы. „
197) „ дочери художника. „
198) „ Е. В. Островой. „
199) „ Е. В. Горбуновой. „
200) „ Н. Г. Имбергъ. „

В. И. РОССИНСКІЙ.

Гнѣздинскій пер., д. 10.

201) Портретъ архитектора Филиппова. Цвѣтной карандашъ.

Л. И. РЫБАКОВА.

Б. Левшинскій пер., д. 10, кв. 7.

202) Кладбище. Темпера.
203) Цикламены. „
204) Пейзажъ. „
205) Портретъ. „

М. Д. РЫНДЗЮНСКАЯ.

Пречистенскій бульваръ, д. 5, кв. 5. Тел. 1-40-76.

206) Скульптура для камня.
207) Мраморъ.

Б. В. САЛЬКО.

3-й Гончарный пер., д. 12.

208) Пейзажъ. Фантазія. Масло.
209) Рельефъ. Мраморъ.
210) Фигурка дѣвочки. „

Н. Я. СИМОНОВИЧЪ-ЕФИМОВА.

Сокольники, Оленій валъ, д. 18.

211) Тамбовскія дѣвки на подсолнухахъ. Масло.
212) Богомольцы. „
213) Молящіеся. „
214) Старуха. „
215) Просвирня. „
216) Дѣвочка. „
217) Собака со щенками. „
218) Кривополѣнова. Офортъ.
219) „ Рисунокъ.

Н. В. СИНЕВЪ.

Якиманская набер., д. 2, кв. 8. Тел. 1-11-79.

220) Крымскій пейзажъ. Масло. (соб. В. Е. Голубининой).

221) Массандра. (Ялта). „

222) На шоссе. „

Н. С. СМИРНОВА.

Старая Басманная, д. 35, кв. 2. Тел. 80-54.

223) Окрестности Ассизи. Масло.

224) Корфу. „

А. В. СОКОЛОВЪ.

Новослободская ул., Новопроэкт. пер., д. 2. Тел. 69-19.

225) Игра свѣта на бѣломъ.

К. В. СПАССКІЙ.

Тверская заст., Лѣв. Петр. шоссе, д. 7, кв. 23. Тел. 4-32-76.

226) Ландыши. Масло.

227) Этюдъ дѣвочки на солнцѣ. Масло.

С. А. СТОРОЖЕНКО.

Шаболовка, Конный, д. 4, кв. 1. Тел. 2-24-87.

228) Весною въ паркѣ. Темпера.

229) При закатѣ. Масло.

230) Монастырь. „

П. И. СТРЕКАЛОВЪ.

Серпух. вор., Щипокъ, д. 18.

231) На фронтѣ (эскизъ).

Д. П. СУХОВЪ.

Арбатъ, Староконюшенный пер., д. 15, кв. 7. Тел. 1-09-80.

232) Кокандъ. Акварель.

233) Бухара. „

234) Самаркандъ. „

О. К. ТАТЕВОСІАНЪ.

Мясницкій проѣздъ, д. 3, кв. 14. Тел. 1-62-46.

235) Сумерки. Масло.
236) Базаръ на востокѣ. „
237) Уголокъ базара. „

Н. Б. ТЕРПСИХОРОВЪ.

Арбатъ, д. 23, Студія,

238) Вечеромъ. Масло.

О. Н. ТРЕТЬЯКОВА.

Петроградъ, Литейный пер., д. 92.

239) Intérieur. Акварель.

В. П. ТРОФИМОВЪ.

Воронежъ, Б. Московская ул., Худож. рем. училище имени С. Н. Коломенкина.

240) На рѣкѣ. Масло.

КНЯЖНА О. Н. ТРУБЕЦКАЯ.

Б. Знаменскій пер., д. 4. Тел. 3-52-13.

241) Intérieur. Москва, Домъ Госуд. Коннозаводства, архитектура Бовэ. Масло.
242) Цвѣты. „

В. А. ФАВОРСКІЙ.

Кузнецкая, ул., д. 33, кв. 38. Тел. 2-81

243) Передъ зеркаломъ. Масло.
244) Этюдъ. „
245) Nature morte. „
246) Пейзажъ. „
247) Букетъ. „
248) Портретъ Б. Н. фонъ Эдингъ. Масло.

ДМИТРІЙ ФЕДОРОВЪ.

Ростовъ на Дону, Худож. Училище.

249) Темерникъ. Масло. Собст. А. Ф. Капыровой.
250) Сѣверо-Кавказскій этюдъ. Масло.
251) Голубой пейзажъ. „
252) Темерникъ. „

И. С. ФЕДОТОВЪ.

3-я Мѣщанская, д. 49, кв. 9. Тел. 1-43-90.

253) Эскизъ декораціи 1-й картины „Выборъ Невѣсты". Соб. Ф. Ф. Коммиссаржевскаго.
254) Варіантъ 2-й картины „Выборъ Невѣсты". Собст. Г. И. Коммиссаржевской.
255) Эскизъ декораціи 4-й карт. „Выборъ Невѣсты".
256) Варіантъ костюмовъ для „Выбора Невѣсты".

Темпера.

С. И. ФРОЛОВЪ.

Уланскій пер., д. 12, кв. 13. Тел. 4-03-77.

257) Бѣгъ (эскизъ). Масло.

П. А. ХАРЫБИНЪ.

Шаболовка, д. 12, кв. 4. Тел. 1-98-94.

258) Соборъ. Франція. Масло.
259) Nature morte. „
260) Cité—Парижъ. Темпера.
261) а.—в. Три рисунка тушью.
262) г.—д. Двѣ акварели.

А. В. ХВОСТОВЪ.

Нижегородская ул., д. 36, кв 4.

263) За кулисами. Масло.

Я. Ѳ. ШАПШАЛЪ.

Новинскій бульваръ, д. 38. Тел. 2-69-83.

264) Бой. Масло.
265) Пляжъ. „
266) Домикъ на дюнахъ. „
267) Вечеръ. „
268) Intérieur (эскизъ). „
269) Въ деревнѣ подъ Парижемъ. Масло.
270) Цвѣты. Наклейка изъ бумаги.
271) „ „ „ „
272) Букетъ. „ „ „

Н. Ф. ШЕРЕМЕТЕВСКАЯ.

Собачья площадка, д. 8, кв. 8. Тел. 3-57-22.

Изъ путешествія въ Индію и Цейлонъ.

273) Срирангамъ. Улица. Акварель.
274) Пагода въ Коломбо. „
275) Анураджапура. Дагоба. „
276) Кенди. Храмъ Будды. „
277) Кенди. Входъ въ храмъ. „
278) Кенди. Въ буддійск. храмикѣ. „
279) Стволы бамбуковъ. „
280) Бамбукъ. (Перадениа). „
281) Въ Раю. (Перадениа). „

Ф. О. ШЕХТЕЛЬ (Акад. арх.).

Бол. Садовая, д. 4. Тел. 4-12.

282) Москва-рѣка. Акварель.
283) Intérieur. Дача Нагорная. „
284) Вечеръ. „
285) Б. Садовая. Сумерки. „

О. В. ЭНГЕЛЬСЪ.

Мясницкая, д. Строг. Училища, кв. 105. Тел. 5-38-97.

286) Лѣтомъ. Масло.
287) Облака. „
288) Вечеромъ. „
289) Рыбный садокъ. „
290) Этюдъ. „
291) Уборка сѣна. „
292) Женщина съ ребенкомъ. Рисунокъ цвѣтн. тушью.
293) Иллюстрація. „ „ „
294) Танецъ. Линографія.
295) Арабескъ. „

С. Д. ЭРЬЗЯ.

Петровскій бульваръ, д. Петровскаго мон. Тел. 4-08-20

296) Монголка. Гипсъ.
297) Катя. Мраморъ.
298) Б. П. Лопатинъ. Гипсъ.
299) Автопортретъ. Мраморъ.
300) В. А. Шухмина. Гипсъ.

В. М. ЮСТИЦКІЙ.

Хамовники, Лопухинскій пер., д. 15, кв. 8.

301) Этюдъ облаковъ. Масло.

А. Г. ЯКИМЧЕНКО.

Б. Палашевскій пер., мебл. комн. Глотовой. Тел. 2-89-12.

302) Графика.
303) „
304) Цвѣтущій садъ. Масло.

Н. А. ЯНОВА.

Бутырская застава, Новопроэктированная, д. 26/8, кв. 4.

305) Игрушки. Масло.

Н. И. ЯНЫЧЕНКО.

Старая Божедомка, д. 45, кв. 7.

306) Сергіевская слобода у Троицы. Акварель.
307) Кукуевская слобода. „
308) Пейзажъ. „

Завѣдующій выставкой ***И. И. Сизовъ.***

Телефонъ 1-69-37.

ЧЛЕНЫ МОСКОВСКАГО ТОВАРИЩЕСТВА ХУДОЖНИКОВЪ.

ПРАВЛЕНІЕ:

Старшина Ф. И. Рербергъ.
Секретарь В. В. Владимировъ.
Казначей П. Я. Павлиновъ.
Екатерина Гольдингеръ.
И. И. Нивинскій.

С. В. Беклемишевъ.
Л. М. Браиловскій.
В. А. Ватагинъ.
А. С. Глаголева.
А. С. Голубкина.
Кн. И. Г. Гугунава.
В. Н. Домогацкій.
И. С. Ефимовъ.
Н. Я. Симоновичъ-Ефимова.
В. Д. Замирайло.
Ф. И. Захаровъ.
А. Г. Ивановъ.
Я. Я. Калиниченко.
Е. И. Каменцева.
В. И. Комаровъ.
А. И. Кравченко.
П. М. Мироновичъ.
С. В. Ноаковскій.
М. М. Ограновичъ.
В. Д. Полѣновъ.
А. П. Токаревъ.
Н. С. Ульяновъ.
Я. Ф. Шапшалъ.
В. Т. Шитиковъ.
А. И. Штурманъ.
А. Г. Якимченко.
А. А. Ясинскій.

---

26 ОКТЯБРЯ 1915 ГОДА МИНУЛО ДЕСЯТЬ ЛѢТЪ СО ДНЯ БЕЗВРЕМЕННОЙ КОНЧИНЫ ВИКТОРА ЭЛЬПИДИФОРОВИЧА БОРИСОВА-МУСАТОВА.....

ЖЕЛАЯ ВЪ ЭТУ СКОРБНУЮ ГОДОВЩИНУ ПОЧТИТЬ ПАМЯТЬ СВОЕГО НЕЗАБВЕННАГО СОЧЛЕНА, МОСКОВСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО ХУДОЖНИКОВЪ СОБРАЛО, БЛАГОДАРЯ ЛЮБЕЗНОМУ СОДѢЙСТВІЮ НѢСКОЛЬКИХЪ МОСКОВСКИХЪ КОЛЛЕКЦІОНЕРОВЪ, НЕБОЛЬШУЮ ГРУППУ ПРОИЗВЕДЕНІЙ ПОКОЙНАГО ХУДОЖНИКА И ВКЛЮЧАЕТЪ ЕЕ ВЪ СВОЮ ТЕКУЩУЮ XXII-Ю ВЫСТАВКУ.

В. Э. БОРИСОВЪ-МУСАТОВЪ.

1870—1905.

I. Этюдъ къ картинѣ „Жемчужное ожерелье“. (Масло).
Изъ собр. Ф. О. Шехтеля.

II. „Романсъ безъ словъ“. (Пастель).

III. „Задремавшая дѣвушка“. „
Изъ собр. М. Ф. Якунчиковой.

IV. „Сидящая дѣвушка“. Этюдъ. (Масло).
Изъ собр. А. А. Брокара.

V. „Женщины въ паркѣ“. Эскизъ. (Темпера).

VI. „Стволы деревьевъ“. Этюдъ. (Масло).

VII. „Demoiselle“. (Акварель). Повтореніе картины для открытаго мисьма.
Изъ собр. Е. Н. Вилліамъ.

VIII. „Дѣвушки, собирающія цвѣты“. (Акварель).
Изъ собр. Б. О. Гавронскаго.

IX. „Этюдъ матроса“. (Масло).
Изъ собр. А. С. Глаголевой.

X. „Натурщица“. (Карандашъ).

XI. „Натурщикъ“. „
Изъ собр. А. П. Большакова.

XII. „Одиночество“. (Пастель). } Продаются.

XIII. Эскизъ къ картинѣ „Встрѣча у колонны“. (Акварель). } Продаются.

XIV. Обложка для каталога выставки М. Т. Х.

„Портретъ В. Э. Борисова-Мусатова“. Гравировалъ на деревѣ И. Н. Павловъ.

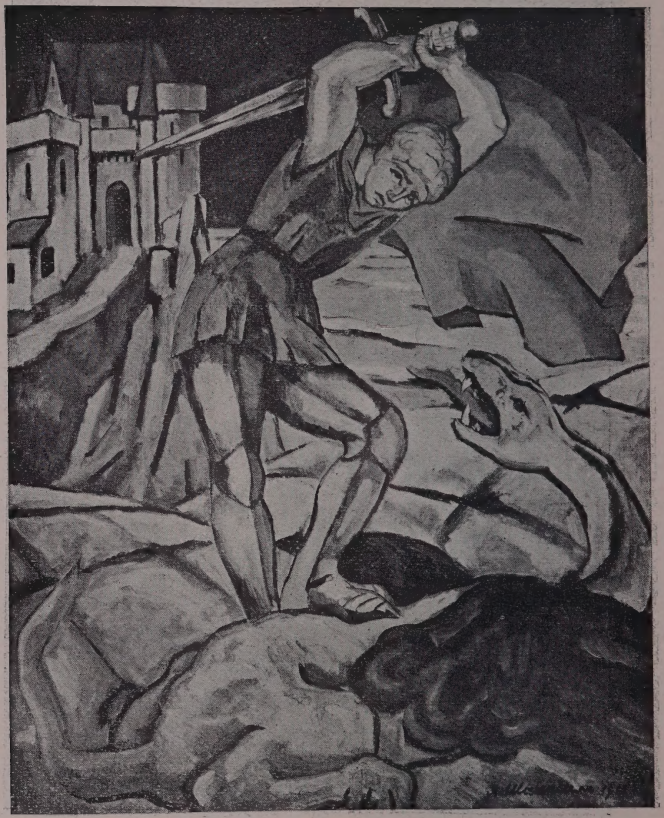
ЭСКИЗЪ КЪ КАРТИНѢ
"ЖЕНЩИНЫ ВЪ ПАРКѢ"
(Темпера)

В. Э. Борисовъ-Мусатовъ

ЭТЮДЪ КЪ КАРТИНѢ
„ЖЕМЧУЖНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ“
(Масло)

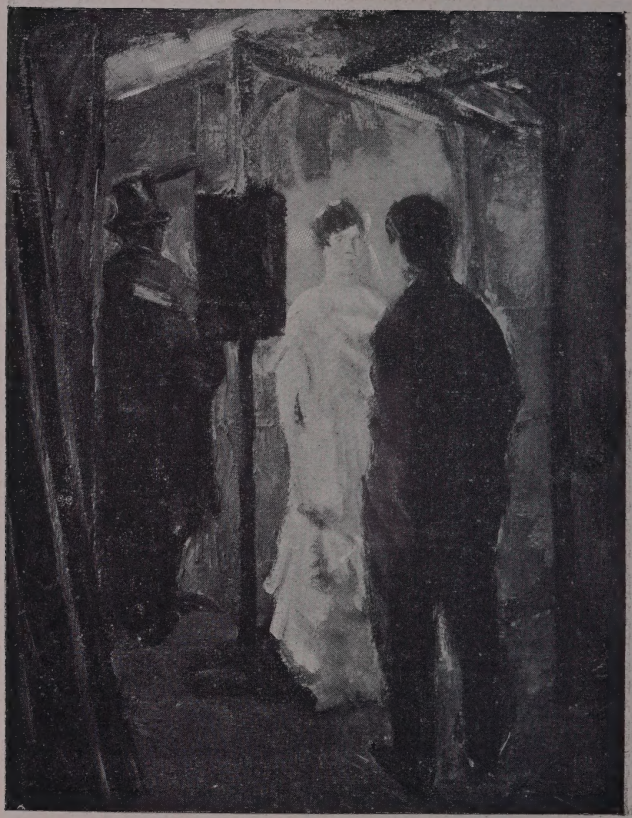
В. Э. Борисовъ-Мусатовъ

ЭТЮДЪ МАТРОСА (Масло) В. Э. Борисовъ-Мусатовъ



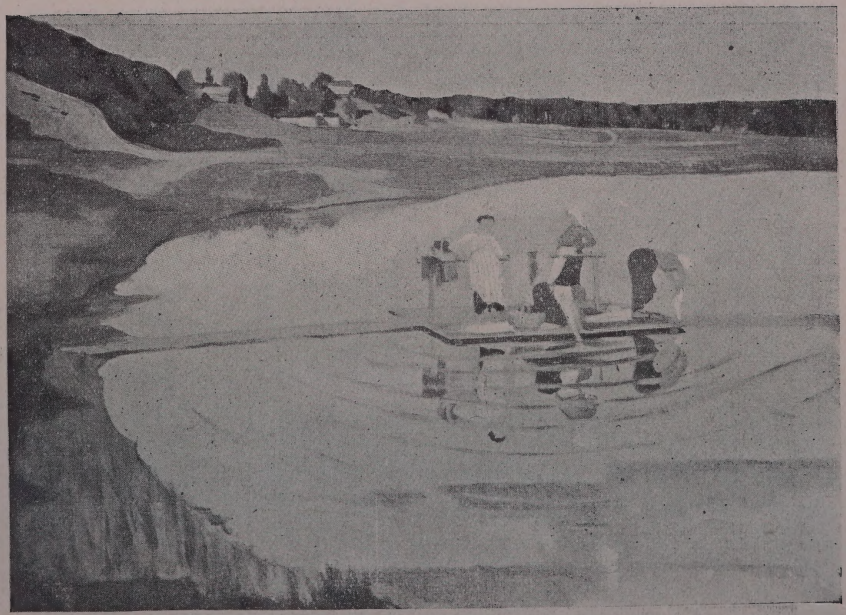
БОЙ (Масло) Я. Ф. Шапшалъ

ПОРТРЕТЪ (Масло) Левъ Закъ



ЗА КУЛИСАМИ (Масло) С. И. Ивановъ

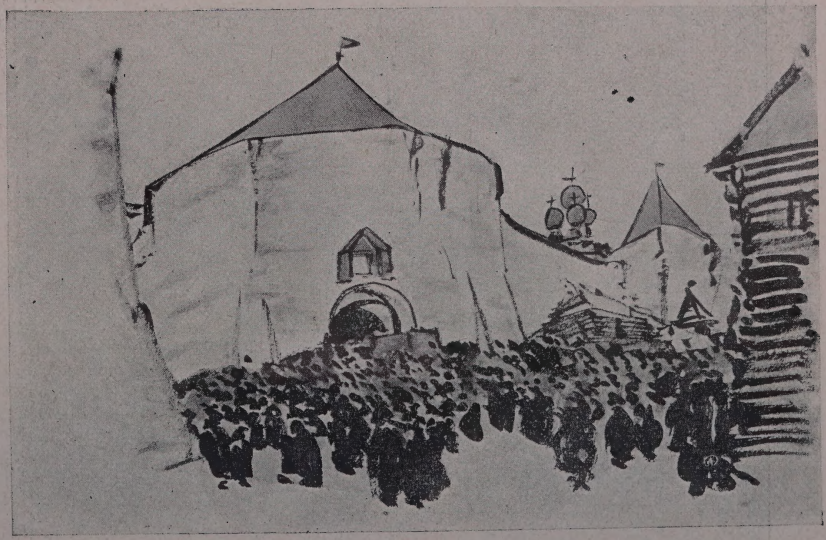
ПОРТРЕТЪ А. С. ХОХЛОВОЙ (Офортъ) П. Я. Павлиновъ



НА ОЗЕРѢ (Масло) О. А. Бари

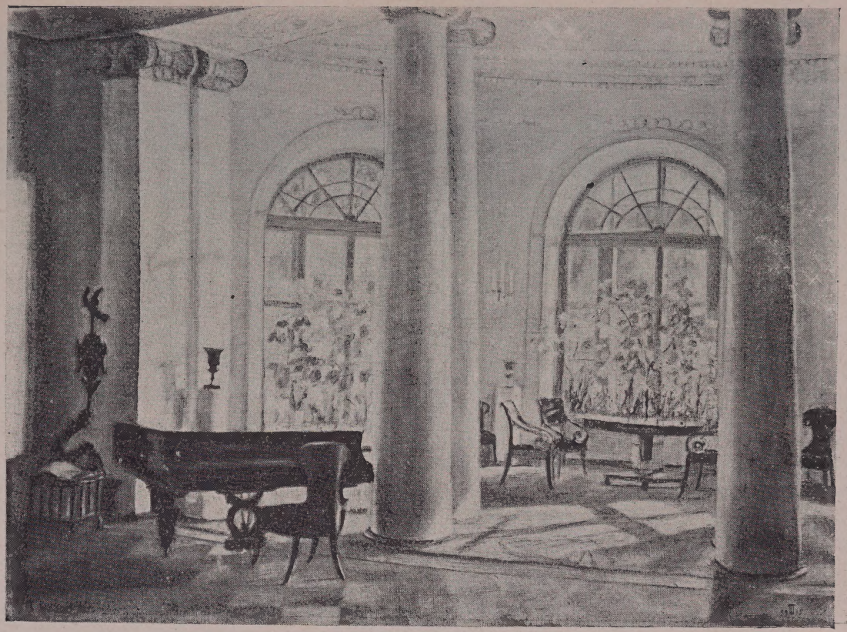
ПОРТРЕТЪ АРХ. В. К. ФИЛИППОВА
(Цвѣтной карандашъ)

В. И. Россинскій

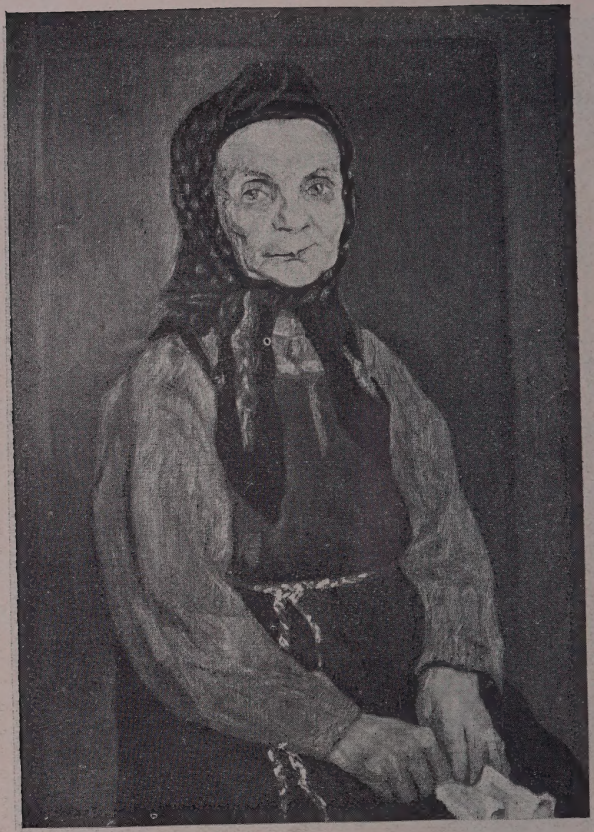


ВЪѢЗДЪ (Смутное время)—Тушь и акварель

С. В. Ноаковскій

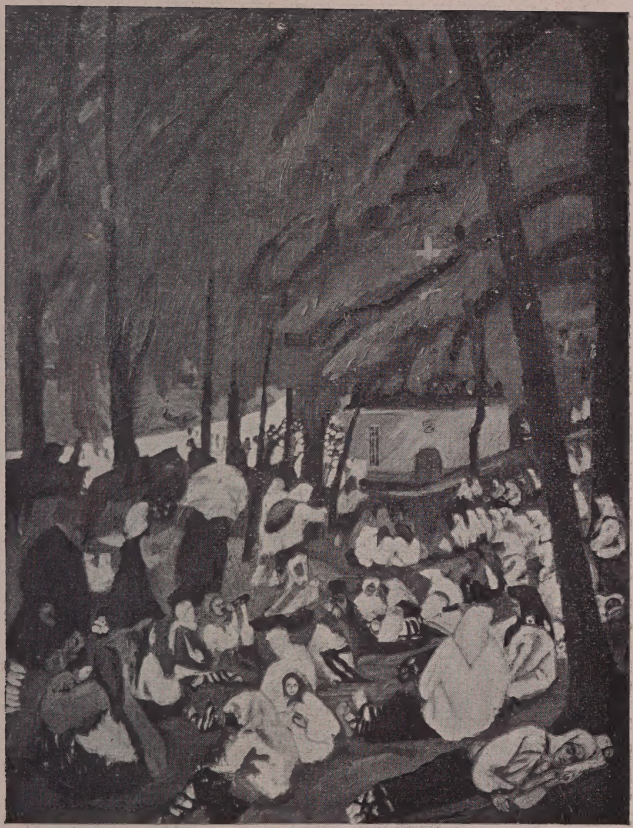


INTÉRIEUR (Масло) Кн. О. Н. Трубецкая



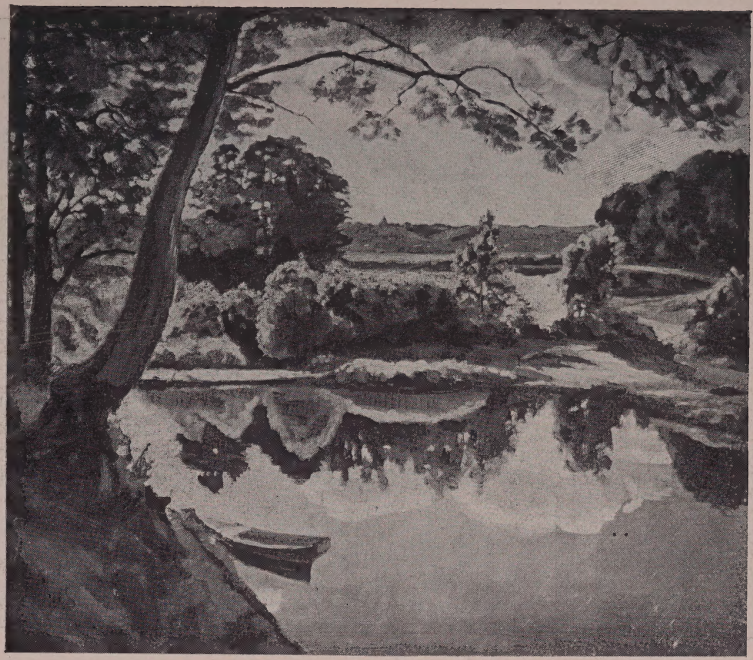
СКАЗИТЕЛЬНИЦА
М. Д. КРИВОПОЛѢНОВА
(Масло)

Екатерина Гольдингеръ

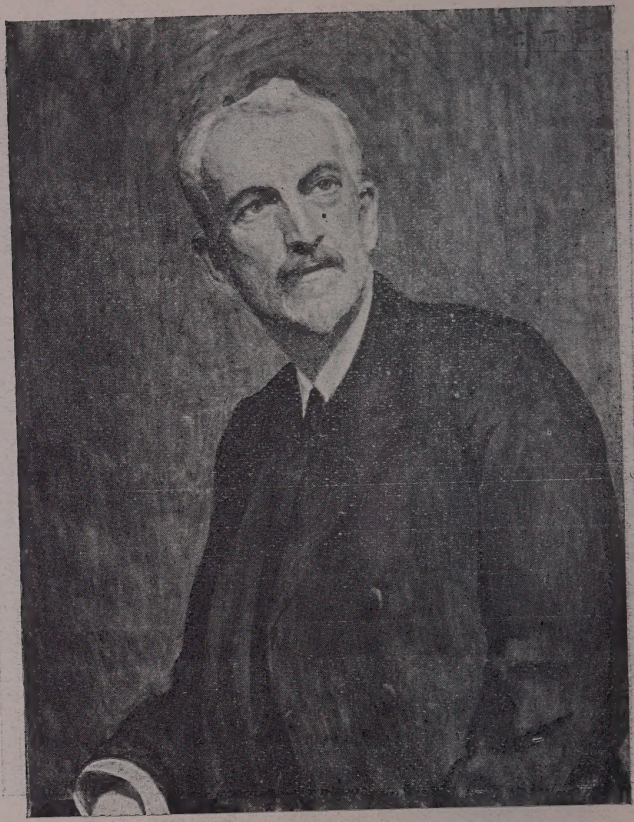


БОГОМОЛКИ (Масло) Н. Я. Симоновичъ-Ефимова

ЗИМА (Масло) В. Д. Полѣновъ



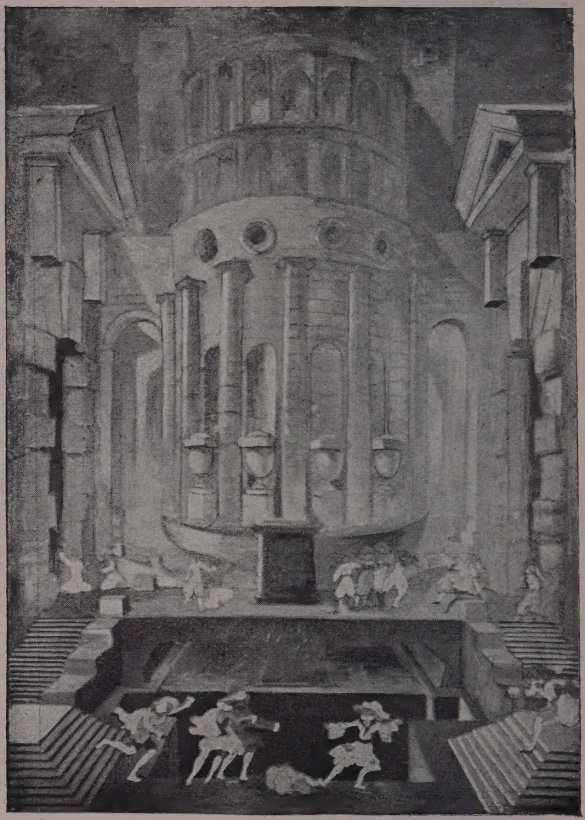
ОЗЕРО (Масло) Б. М. Каменскій



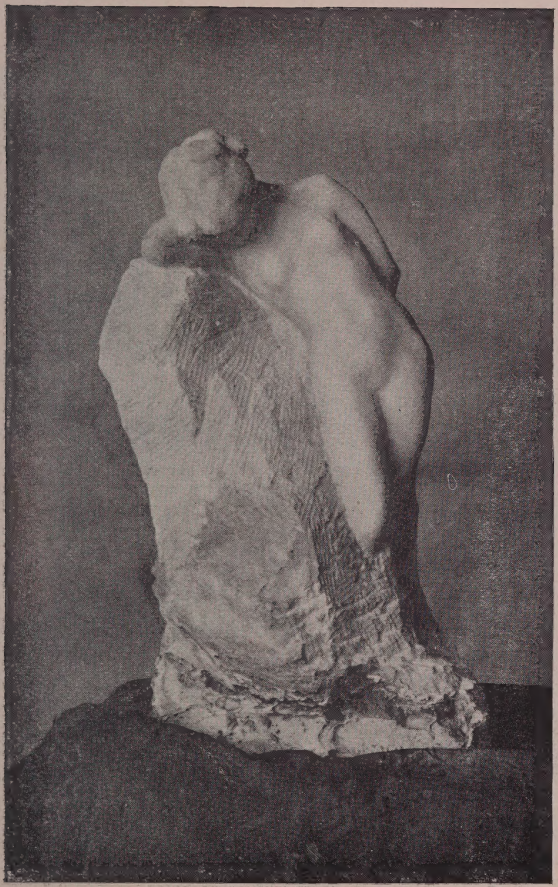
ПОРТРЕТЪ ХУД. КН. И. Г. ГУГУНАВЫ
(Акварель)

Ф. И. Рербергъ

БАЛЕРИНА (Акварель) Ф. И. Рербергъ

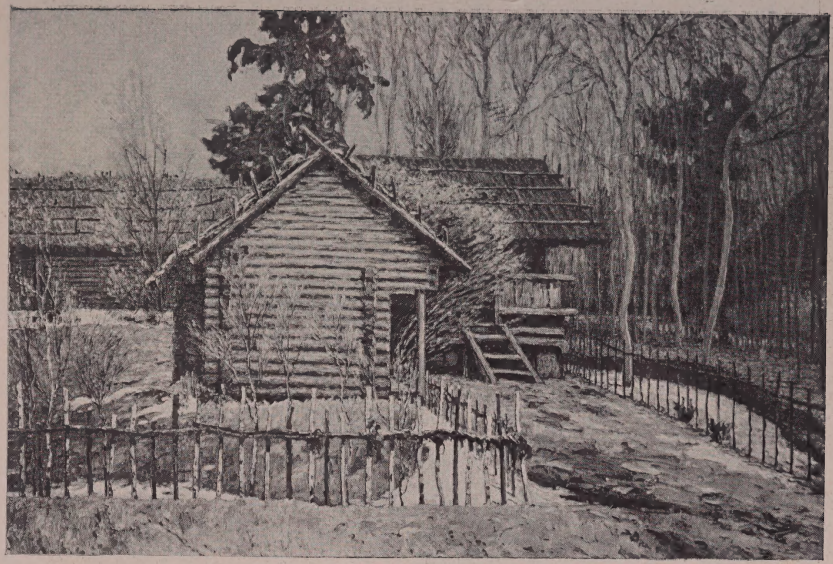


ТРЕВОГА (Масло) Л. М. Брайловскій



ДѢВУШКА (Мраморъ) В. Н. Домогацкій

ВЪ ЛАЗАРЕТѢ (Акварель) О. В. Энгельсъ



ВЕСНА (Масло) Кн. И. Г. Гугунава

АВТОПОРТРЕТЪ (Масло) Е. И. Каменцева

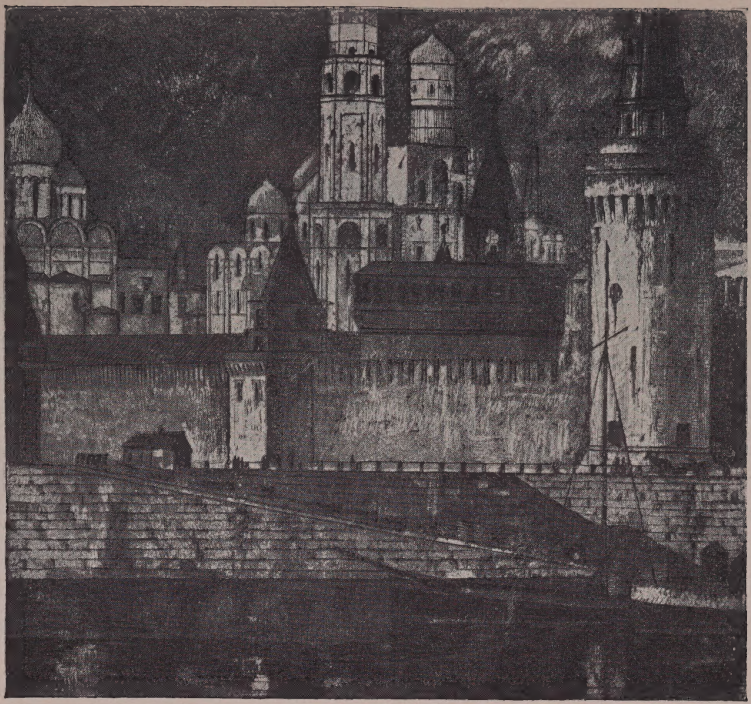
ПОРТРЕТЪ СКУЛЬПТОРА И. С. ЕФИМОВА (Сухая игла)

П. Я. Павлиновъ

АДАМЪ и ЕЗА (Темпера) И. И. Нивинскій

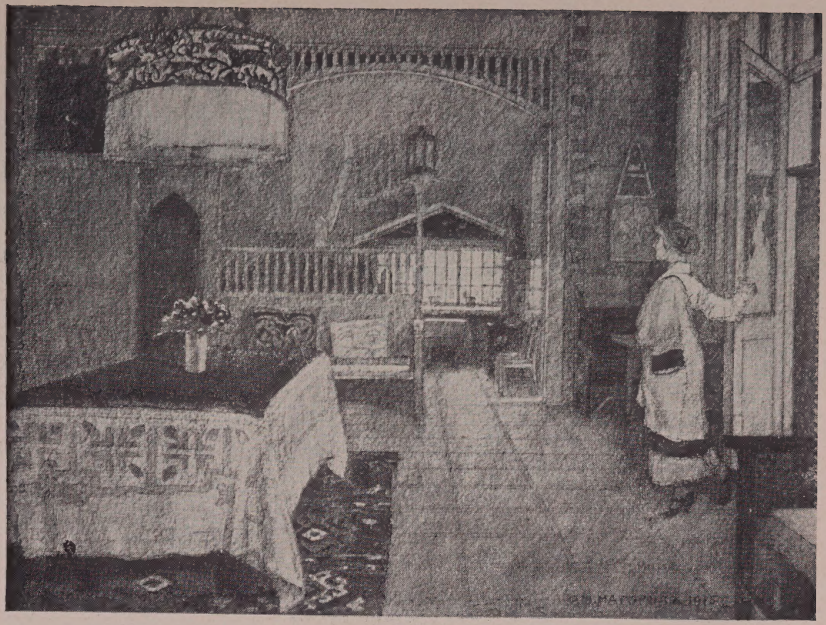
ПОРТРЕТЪ г-жи А. И. С. (Масло) Ф. И. Захаровъ

ПРОВИНЦІЯ (Линографія) И. Н. Павловъ

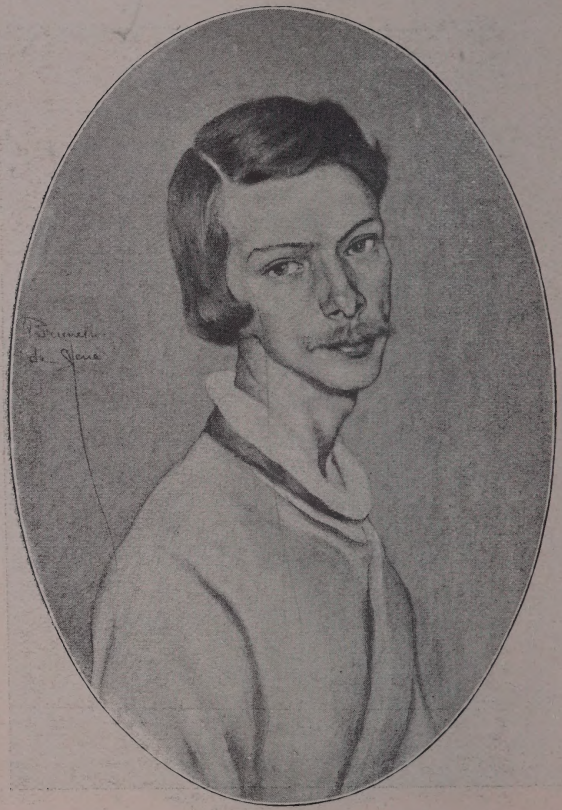


МОСКОВСКІЙ КРЕМЛЬ (Офортъ). И. И. Нивинскій

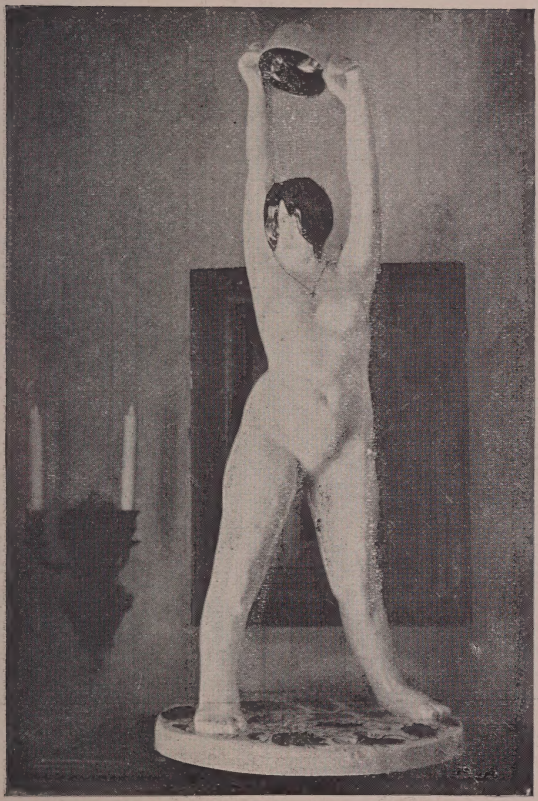
ЭЛЕГІЯ (Темпера) Р. Н. Браиловская



INTÉRIEUR (Акварель) Ф. О. Шехтель



ПОРТРЕТЪ г-на М. Брунелла да Сіена



ВОДА (Фаянсъ) И. С. Ефимовъ

ВЕЧЕРЪ НА КАПРИ (Масло) М. М. Ограновичъ

Тип. Автомобилистъ, Москва. Тел. 2-11.26.